

Обзоры

Duplo Ultra 205A

Дмитрий Старцев

Ultra 205A

Изготовитель: Duplo

Оценка: ★★★★★

Производительность: 10–36 м/мин

Ширина листа, макс.: 520 мм

Плотность бумаги: 120–350 г/м²

Цена: ок. 40 тыс. евро

Заключение: компактна, проста в управлении и обслуживании, использует разные лаки — идеальна для производства с цифровой печатью.



Впервые компактная машина сплошного нанесения УФ-лака Ultra 205A была показана на Drupe-2008. Предназначена для нанесения лака на небольшие тиражи офсетных и цифровых отпечатков шириной до 521 мм на скорости до 36 м/мин. При столь скромных размерах обеспечивает достаточно высокое качество, мгновенно выходит на тираж (с первого оттиска): HP официально рекомендует её в качестве дополнения для своих ЦПМ Indigo.

Именно в нише цифровой печати лучше всего реализуются преимущества устройства. А не самая высокая производительность компенсируется тем, что с «цифры» тиражи идут не очень большие. Ведь, до появления Ultra 205A для цифровых оттисков был только один вид отделки — ламинирование плёнкой, что не всегда удобно, ведь нанесённая с одной стороны листа, она вызывает его скручивание. Лак же избавлен от этой проблемы и повышает привлекательность любой продукции: фотографий, визиток, плакатов, книжных обложек, приглашений, от-

крыток и других полиграфических изделий, выпускаемых небольшими тиражами.

Чтобы уместить в небольшом корпусе всю систему, пришлось применить несколько оригинальных решений и пойти на определённые компромиссы, но достоинства — продолжение недостатков. Невозможность тонкой регулировки означает, что за счёт автоматической настройки пропадает необходимость в операторах со специальными познаниями. Риск возникновения эффекта «апельсиновой корки» при нанесении слишком толстого слоя лака вызван коротким трактом транспортировки от секции нанесения лака до секции УФ-сушки, что, с другой стороны, положительно сказывается на размерах машины. А небольшая скорость — прямое следствие простой и лёгкой конструкции.

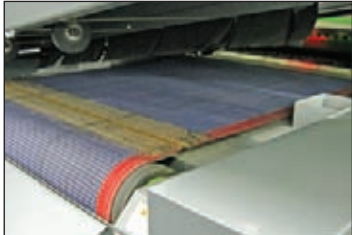
О производительности машины косвенно говорит то, что автоматический вакуумный податчик листов SF-205A поставляется опционально: согласно логике Duplo, для большинства покупателей ручной подачи будет вполне достаточно.

С ручной подачи или из самонаклада лист бумаги попадает в лакировальную секцию. Лак переносится при помощи полиуретанового вала на дозирующий вал. Количество лака или слой лака зависит от скорости вращения дозирующего вала относительно подачи листа. Скорость вращения вала регулируется с пульта. Есть пять уровней регулировки. Кроме того, можно изменить направление вращения дозирующего вала и получить максимально возможный слой лака.


При работе с тонкой бумагой есть вероятность, что лист будет намотан на лакировальный вал. Во избежание этого в конструкцию введён воздушный ракель. Специальные сопла создают поток воздуха на выходе из валов, и лист легко минует сложный участок.

Затем идёт сетчатая транспортировочная лента. По ней лист с нанесённым лаком попадает в секцию сушки, где установлена УФ-лампа мощностью 200 Вт, срок службы которой рассчитан на 1000 ч. По истечении этого времени, когда мощность лампы начнёт снижаться, можно её немного «подкрутить» — увеличить

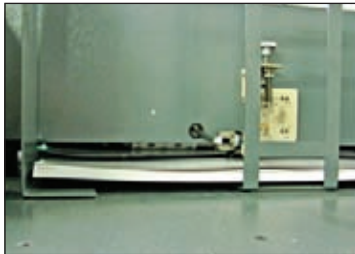
Транспортировочная лента в виде сетки, чтобы равномернее распространялся нагрев и лента не расплавлялась от излучения УФ-лампы

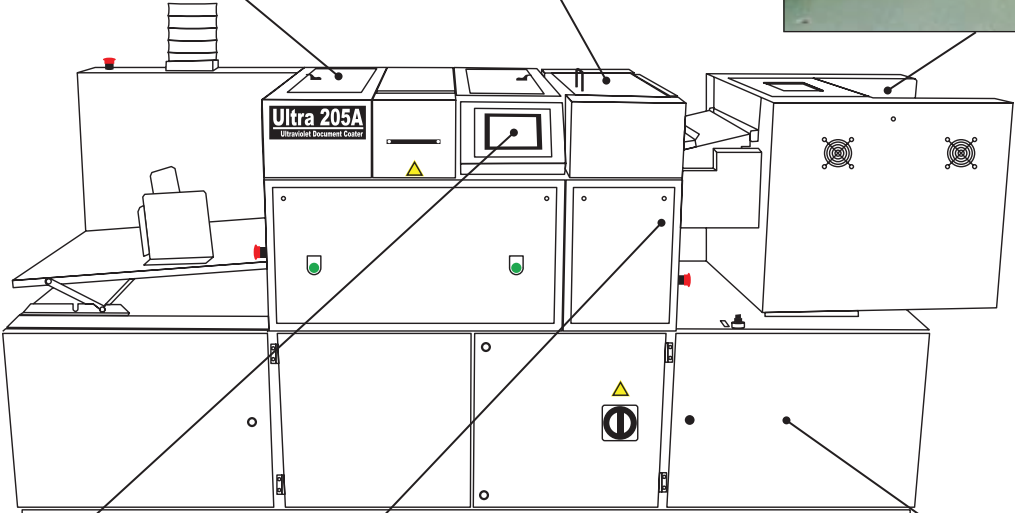


Полиуретановый вал нанесения лака. Слева почти вплотную к нему примыкает ряд сопел воздушного ракеля для предотвращения от наматывания на вал тонких листов бумаги

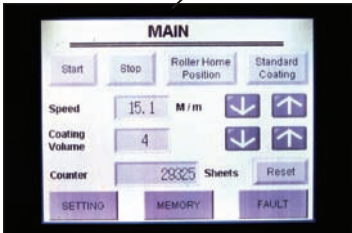


Самонаклад, в глубине виден ремень вакуумной подачи. Винтом регулируется высота подъёма стопы относительно ремней, т. е. расстояние до бумаги. В этом пространстве происходит раздув и разделение листов







Сенсорный экран управления. Минимальное количество регулировок машины: скорость движения листа и толщина лакового слоя (1-5). В памяти сохраняются 50 программ. Функция по большей части бесполезная, ведь вариантов настроек очень немного



Пульт управления. Машина включается ключом: это новинка для Duplo. От оператора требуется прохождение определённых формальностей. Он должен обязательно получить инструктаж по элементам безопасности и правилам обслуживания машины. Есть риск повредить зрение от УФ-ламп, обжечься или прищемить руку под моторизованной верхней крышкой. Поэтому она и закрывается только при одновременном нажатии двух кнопок (зелёные на передней панели), словно на бумагорезальной машине



За дверцей прячется вся «химическая» часть машины (канистры слева направо): для слива при промывке системы спиртом, большая для обеспечения циркуляции лака, для чистого спирта. Поворотом синего крана (и соответствующей командой с пульта) машина переключается на смывку



мощность до 250 Вт, что позволит продлить срок её службы. Горячий воздух отводится по вытяжке с диаметром трубы 150 мм и производительностью 1800 м³/ч. При старте машины и её остановке требуется 15 минут на, соответственно, разогрев и охлаждение лампы. Для защиты лампы от перегрева в случае отключения электропитания на корпусе есть специальная рукоятка аварийного открывания вентиляционной крышки.

На приёмном стапеле ограничителями на магнитах можно задать формат обрабатываемых оттисков.

В машину теоретически можно заливать всевозможные УФ-лаки:

матовый, гляцевый, эффектные. Основная задача — подобрать лак, совместимый с конструкцией. Замена их не сложна: слить старый лак, очистить в автоматическом режиме машину и залить новый, а затем подобрать параметры настройки (скорость и толщину нанесения) под бумагу. Никаких деталей или расходных материалов менять не нужно.

Простота в обслуживании поражает, особенно если знать, как обслуживаются большие лакировальные машины. В Ultra 205A лак смывается автоматически, нажатием буквально одной кнопки на пульте и поворотом

одного крана. Причём смывается машина всего за несколько минут. Оператору нужно только следить, чтобы канистра с отработанным спиртом, используемым для чистки, не переполнилась. Разумеется, в канализацию это вылить нельзя, нужна специальная утилизация.

Конструкция вполне в духе цифровой техники: максимально простое обслуживание, основное управление кнопками «вкл./выкл.» и компактность. Для салонов цифровой печати, не имеющих в штате механиков по обслуживанию полиграфического оборудования, это весомое преимущество. ▣