

МОЯ МАШИНА

# Kodak Trendsetter News 150 в «Типографии Михайлова»



КОММЕНТАРИЙ ПРОДАВЦА

**Михаил Кувшинов,**  
директор по стратегии  
и маркетингу  
«НИССА Центрум»

Один из самых передовых CtP-комплексов в РФ, Kodak Trendsetter News 150 включает в себя программную систему Kodak Prinergy Connect и устройство загибки и перфорирования фирмы Nela. Качество готовых пластин позволяет без проблем печатать работы любой сложности, включая стохастику. Общеизвестная надежность и стабильность техники Kodak сводит к минимуму затраты времени, материалов и рабочей силы на калибровку, обслуживание, поддержание климатических условий и пр. Trendsetter News 150 обеспечивает надежный вывод больших объемов форм для газетной и коммерческой печати. Далеко не каждая типография, имеющая в своем парке оборудования CtP-устройство, может обеспечить даже половину такой производительности силами одного оператора. Один из владельцев CtP-системы Kodak так охарактеризовал данное устройство: «Это система с зеленой кнопкой. Нажал, и формы выводятся».

Полностью автоматизированный CtP-комплекс для газетных производств привлек пользователей своей высокой производительностью. **Текст: Алина Иносова**

CtP-система Kodak Trendsetter News 150 начала работать в смоленской «Типографии Михайлова» в январе 2008 г. «У нас большой и разнообразный парк оборудования. Тиражи сокращались, а количество заказов росло. Поэтому при выборе CtP-устройства одним из главных критериев для нас как для газетного производства была скорость вывода форм. По этому показателю техника Kodak оказалась лучшей», – комментирует главный технолог предприятия Николай Якушевич. Выводя 60 форм в час, Trendsetter News 150 сейчас полностью покрывает все текущие потребности типографии и позволяет оперативно переходить с одного тиража на другой.

Кроме того, специалисты предприятия обращали внимание и на качество экспонирования газетных CtP-устройств. «Именно поэтому была выбрана термальная технология и барабанная конструкция Kodak, а не планшетная, используемая в газетных CtP-системах Agfa и ECRM. На наш взгляд, барабанные устройства позволяют добиться лучшего совмещения и большей стабильности», – считает главный технолог.

Максимального разрешения в 1200 dpi и линейтуры в 150 lpi, получаемых на Trendsetter News 150, типографии сейчас хватает для того, чтобы изготавливать качественную газетную продукцию и ту, что печатается на heatset-машинах. Ну а для прецизионной коммерческой печати параллельно с Trendsetter News 150 была установлена версия Trendsetter News 70 Commercial, отличающаяся от первой увеличенным до 2400 dpi разрешением.

Это были первые CtP-устройства в «Типографии Михайлова», где до этого использовалась система фотовывода Creo. «После покупки значительно сократился цикл производства форм. Кроме того, мы

ушли от проблем несовмещения, связанных с копированием и монтажом, допечатный участок смог поспевать за растущим объемом заказов. Сократились и затраты на заработную плату, т. к. CtP-комплекс может обслуживать всего один оператор», – комментирует Николай Якушевич.

На предприятии установили полностью автоматизированную систему. Kodak Trendsetter News 150 оснащена и автозагрузчиком, и перфоратором, и загибщиком. Оператору нужно лишь подать комплект пластин в устройство предварительной загрузки и получить на выходе перфорированные, загнутые под печатную машину формы. Ну и конечно же, принимать участие в профилактическом обслуживании (например, раз в две недели промывать процессор).

В течение года в типографии пробовали пластины разных производителей, в частности Agfa и Fujifilm, но остановились на рекомендованных материалах Kodak. Николай объясняет это исключительно ценовой политикой поставщиков, отмечая, что, правильно настроив систему, на всех пластинах можно добиться одинаково высокого качества.

Хотя на предприятии и не тестировали систему на то, какую минимальную точку она может воспроизвести, было замечено, что достаточная для стохастического растривания и газетной печати точка в 25 мкм формируется стабильной по всей площади каждой из форм. А что касается тиражестойкости, то после обжига формы вполне выдерживают более 500 тыс. отт.

За год эксплуатации комплекса в нем пришлось заменить несколько мелких деталей. Например, помпу в проывочном процессоре. По словам Якушевича, каждый раз поставщики реагировали достаточно быстро. При условии наличия нужной детали на складе, она устанавливалась через несколько дней. ■

**Хотите рассказать о своей технике в этой рубрике?**

Напишите на editor@printweek.ru